

Inwertsetzung der Stengelanlage

| | |
|--|------------------------------|
| Einreichende Gemeinde | Landeshauptstadt Saarbrücken |
| Projektort | Saarbrücken |
| Stadt-/Ortsteil | Alt-Saarbrücken |
| Bundesland | Saarland |
| Einwohner der Gemeinde | 183000 |
| Zeitpunkt der Umsetzung/ Laufzeit des Projektes | 2017-2019 |

Projektkategorie



Projektbeschreibung

Die Stengelanlage ist eine kleine denkmalgeschützte Grünanlage im Charme der 50er Jahre. Durch ihre Lage wird sie von verschiedensten Bevölkerungsgruppen stark genutzt. Ein Konflikt besteht in der Nutzung durch Bewohner einer nahegelegenen Obdachlosenunterkunft, was auch Einfluss auf Pflege und Unterhalt hatte.

Die kleine denkmalgeschützte Grünanlage ist weitgehend in der Formensprache der Nachkriegsmoderne erhalten geblieben und enthält folgende Elemente: Eine Brunnenanlage mit einem großen ovalen Wasserbecken und sechs immer kleiner werdende runde Wasserbecken in einem großen Staudenbeet, eine filigran aus schlichten Stahlrohren gebaute Pergola mit ihren waagrecht gestellten hölzernen Sonnenschutz- und Rank-Lamellen, Bänke und Papierkörbe in originalen Formen und die für die Wege typischen polygonalen Sandsteinplatten. Allerdings war die gesamte Anlage sehr in die Jahre gekommen. Die Mittel für eine grundlegende Sanierung fehlten. Im Zuge des Bundesprogramms

Nationale Projekte des Städtebaus „Barock trifft Moderne“ war ein Teilprojekt die Wiederherstellung der Stengelanlage. Durch die Teilnahme an dieser Fördermaßnahme und der Eigenleistung des Amtes für Stadtgrün und Friedhöfe sowie der Beteiligung zweier Beschäftigungsträger gelang es, die Stengelanlage wieder auferstehen zu lassen. Da neben den vergebenen Arbeiten zur Erneuerung der Brunnentechnik einfache Arbeiten mit Teilnehmern des 2ten Arbeitsmarktes und mit dem für die Pflege zuständigen eigenen Regiebetrieb durchgeführt werden konnten, wurde die gesamte Anlage nach und nach wieder hergestellt. Zukünftig soll das Obdachlosenheim in die Pflege der Anlage eingebunden werden, um einfache Reinigungsarbeiten von den obdachlosen Nutzern durchführen zu lassen und diesen Verantwortung für die Anlage zu übertragen. Die ersten Versuche hierzu in diesem Frühjahr sind leider wegen der Corona-Pandemie zurückgestellt worden.

Multifunktionalität

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Ressourcenschutz | <input checked="" type="checkbox"/> Soziale Teilhabe |
| <input type="checkbox"/> Artenschutz | <input type="checkbox"/> Bildung |
| <input checked="" type="checkbox"/> Artenvielfalt | <input checked="" type="checkbox"/> Gesundheit |
| <input checked="" type="checkbox"/> Klimaanpassung/ Klimaschutz | <input type="checkbox"/> Sport / Bewegung |
| <input checked="" type="checkbox"/> Wirtschaft | <input type="checkbox"/> Lärmschutz |
| <input checked="" type="checkbox"/> Gemeinschaft | <input type="checkbox"/> Hochwasserschutz |
| <input checked="" type="checkbox"/> Denkmalschutz | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Baukultur | |

Die Stengelanlage ist eine repräsentative, innerstädtische Grünanlage. Die Pflege dieser Anlage mit Brunnen und großem Staudenbeet war in der Vergangenheit durch fehlende Technik und viel Handarbeit kaum zu leisten, zumal sie durch Nutzungskonflikte mit der Gruppe der Obdachlosen erschwert wurde. Nach der Sanierung hat die Anlage ein neues Wasserkonzept und moderne Technik für die Brunnen, eine automatische Tröpfchenbewässerung und eine neue, den herrschenden Lichtverhältnissen angepasste Stauden- und Gräserbepflanzung erhalten. Als beliebter Aufenthaltsort dient die Anlage schon immer den verschiedensten Nutzergruppen: Wochenmarktbesuchern, Wartenden einer Bushaltestelle, Besuchern/Touristen der Ludwigskirche und auch als Tagesaufenthalt von Obdachlosen. Zukünftig soll die Personengruppe der Obdachlosen im Rahmen einer Patenschaft in die Pflege der Anlage eingebunden werden.

Interdisziplinarität/Integrierte Zusammenarbeit

Unter der Federführung des Amtes für Stadtgrün und Friedhöfe der Landeshauptstadt Saarbrücken (Planungsabteilung) arbeiteten der die Anlage unterhaltende eigene Regiebetrieb, die Firmen für Brunnentechnik und Betonsanierung sowie die beiden Beschäftigungsträger sehr eng miteinander zusammen. Alle Sanierungsarbeiten wurden auf die zukünftige einfache Unterhaltung hin ausgelegt. D. h. die gesamte Wassertechnik, die Pflanzung mit Stauden und Gräsern, die Tröpfchenbewässerung, die Stein-, Holz-, und Schlosserarbeiten wurden so geplant und ausgeführt, dass die Gesamtanlage unter Wahrung des Denkmalschutzes zukünftig gut und einfacher als zuvor unterhalten werden kann. Letztendlich bis hin zur Einbindung der Obdachlosen in der Herberge zur Heimat, welche sich über eine Patenschaft besser mit der Anlage identifizieren und bei den Reinigungsarbeiten unterstützen sollen.

Prozessqualität

Die Bildungsträger „Neue Arbeit Saar GmbH“ (NAS) und „Zentrum für Bildung und Beruf Saar gGmbH“ (ZBB) beschäftigen langzeitarbeitslose Erwachsene, die der komplexen Belastung eines regulären Berufslebens nicht gewachsen sind, aber trotzdem weitergehende Qualifizierungen und/oder eine Aktualisierung vorhandener Kompetenzen anstreben. Die Herausforderung bestand darin, neben Firmen und dem die Anlage unterhaltenden eigenen Regiebetrieb, Mitarbeiter mit multiplen Vermittlungshindernissen, Konzentrationsschwächen, reduziertem Arbeitstempo und schwankender Leistungsmotivation einzubinden. Die Organisation und Taktung der unterschiedlichen Gruppen zu unterschiedlichen Zeitpunkten unter Berücksichtigung der äußeren Einflüsse verlängerte die Sanierungszeiten erheblich, war aber auch insbesondere mit Blick auf eine gute zukünftige Unterhaltung erfolgreich.

Projektbeteiligte

Amt für Stadtgrün und Friedhöfe
 Gesamtplanung sowie Pflanzarbeiten und Schreinerarbeiten

Neue Arbeit Saar (NAS)
 Schlosserarbeiten und Steinarbeiten

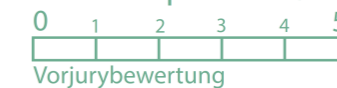
Zentrum für Bildung und Beruf Saar gGmbH (ZBB)
 vegetationstechnische Arbeiten

Herberge zur Heimat, Träger: Diakonisches Werk an der Saar
 zukünftige Mithilfe bei der Reinigung (Patenschaft)

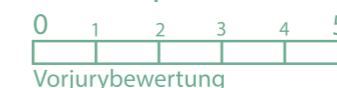
Multifunktionalität



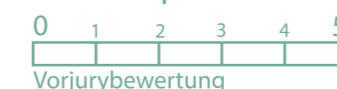
Interdisziplinarität/Integrierte Zusammenarbeit



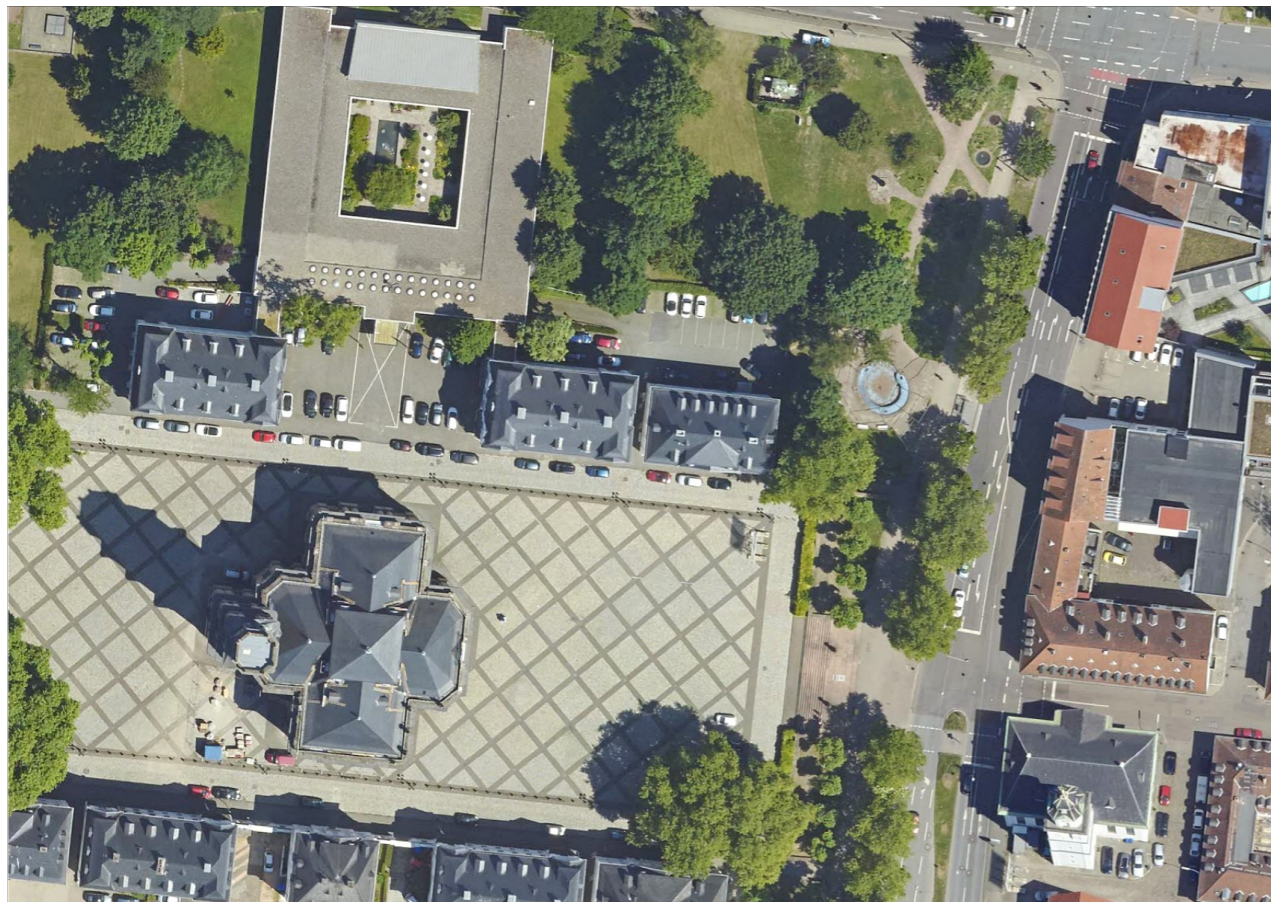
Prozessqualität



Gestaltsqualität



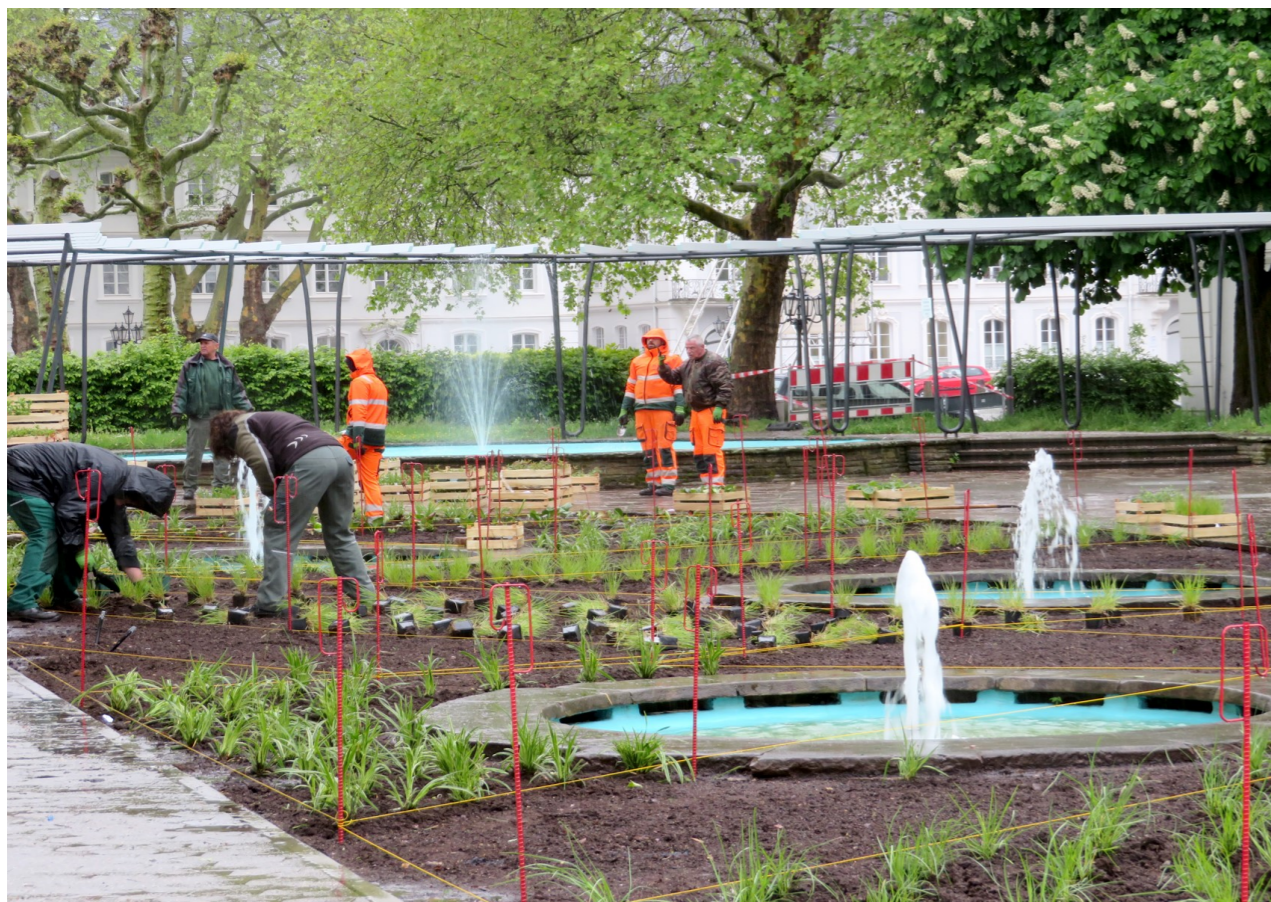
Inwertsetzung der Stengelanlage



Prominente Lage im Stadtgebiet
Quelle: Landeshauptstadt Saarbrücken



Einheben der Technik-Nasszelle
Quelle: Andrea Jaekel



Pflanzung durch eigenen Regiebetrieb
Quelle: Andrea Jaekel



Fertiggestellte Anlage September 2019
Quelle: Andrea Jaekel